

Groen licht voor DO Theater aan de Parade in Den Bosch

label: [Architectuur](#)



Cafe begane grond exterior. Beeld NOAHH | Network Oriented Architecture

Op 27 mei jl. presenteerde Patrick Fransen van NOAHH | Network Oriented Architecture het definitieve ontwerp van het nieuwe Theater aan de Parade in Den Bosch aan de monumenten- en welstandscommissie die vervolgens groen licht gaf aan het ontwerp. Verwacht wordt dat het nieuwe Theater aan de Parade haar deuren zal openen bij de start van het theaterseizoen 2023/2024.

Toelichting NOAHH – In het nieuwe gebouw is sociale ruimte synoniem met ruimtelijke synergie in relatie met de Sint-Jan en de binnenstad. ‘De levendige voorgevel bevat een rijke variatie aan metselwerkstructuren en transparante foyers, waarbij het kleur- en materiaalgebruik geïnspireerd is door de historische omgeving. De samensmelting van glazen verticale partities in de voorgevel, waarbij de vlakindelingen – zogenaamde ‘tesselaties’ – diagonaal verlopen van verdicht aan de zijkanten naar open in het midden, zorgen voor één fraai architectonisch geheel. Uitgesproken hoogwaardige ruimten zoals een botanische foyer, een open forum, een ontvangstlounge en een theatercafé met een ‘iconische vloer’ waarin je Den Bosch kunt lezen, geven het gebouw een heel eigen theater-identiteit’ aldus Fransen.



Botanische foyer. Beeld NOAHH | Network Oriented Architecture

Het nieuwe Theater aan de Parade is ontworpen als extravert, multifunctioneel gebouw. Het is dé plek waar je, naast je woning en werk, naar toe gaat voor een allesomvattende theater ervaring: alles is theater. Het theater eindigt niet bij de gevel maar gaat de dialoog aan met de openbare ruimte en beweegt mee met de gebruikers. Meerdere functies en een verscheidenheid aan activiteiten in de plint openen het gebouw middels glazen puien en creëren een natuurlijke overgang van de openbare ruimte binnen – en buiten – het gebouw.



Cafe begane grond interieur. Beeld NOAHH | Network Oriented Architecture

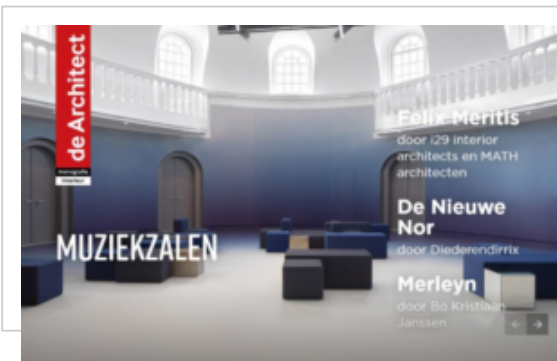
Een uitnodigend theatercafé en de botanische foyer verbinden het interieur op transparante wijze met de Parade en geven zicht op het Bossche Broek. Het gebouw is op straatniveau over de hele breedte open. Naast de formele zalen – de Theaterzaal en de Paradezaal – zijn er meerdere informele ruimtes in het gebouw die fungeren als podia en die een scala aan mogelijkheden bieden voor een innovatieve artistieke programmering.

Het gebouw is vernieuwend qua gebruik, waar de ‘front of house’ en de ‘back of house’ niet meer bestaan. Ook staan de zalen en de foyers binnenin het gebouw in verbinding met elkaar en zorgt dit voor zichtbare interactie, daglicht, uitzicht op de omgeving en een completere theaterbeleving.



Foyer theaterzaal. Beeld NOAHH | Network Oriented Architecture

Theater spelen als publiek gebouw een steeds belangrijkere rol in ons dagelijks leven. Theaters hebben een sociale functie: ze geven verlichting, en zorgen voor ontroering en betekenis voor mensen. Ook in onze huidige tijd, wanneer veel theaters nog noodgedwongen gesloten zijn, vinden theaters nieuwe manieren om mensen te verrijken met theater, cabaret en muziek, zoals bijvoorbeeld de dagelijkse online mini-voorstellingen van het [Theater aan de Parade Deelt!](#)



Bekijk ook onze monografie Interieur die deze maand in het teken staat van muziekzalen. Hierin twee nog niet gerealiseerde projecten in Heerlen en Nijmegen, een renovatie in Amsterdam en pareltjes van een paar jaar terug in Duitsland en Eindhoven.

[>Lees, luister en bekijk](#)

Projectgegevens

Architect NOAHH | Network Oriented Architecture, Amsterdam

Aannemer Mertens Bouwbedrijf B.V., Weert

Installatie Advies Deerns Nederland, Rijswijk

Theatertechnisch advies PBTA, Uden

Akoestisch en brandveiligheid advies Peutz, Zoetermeer

Constructieadvies Pieters Bouwtechniek, Utrecht

Duurzaamheidsadvies DGMR, Arnhem

Bouwkostenadvies Vitruvius, 's-Hertogenbosch

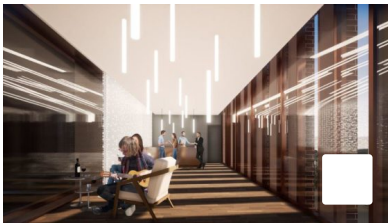
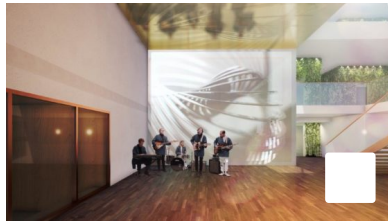
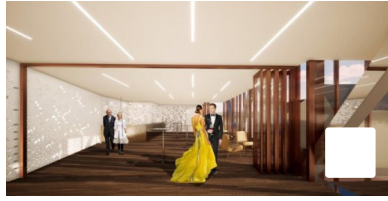
Projectmanagement Stevens van Dijk, Zoetermeer; Stead Advisory, Rotterdam

Lees ook:



[NOAHH ontwerpt theater aan de Parade in Den Bosch](#)

Foto's



Eerste publicatie door - op 29 mei 2020

Laatste update 29 mei



Vakmedianet. Auteursrecht voorbehouden.

Op gebruik van deze site zijn de volgende regelingen van toepassing: **Algemene Voorwaarden** en **Privacy en Cookie beleid**

Vakmedianet gebruikt cookies om bepaalde voorkeuren te onthouden en af te stemmen op uw vakmatige interesse. **Meer informatie over het gebruik van cookies**