



Artikel

10 feb

“Ontmantelen is het nieuwe slopen”

label: [Architectuur](#)

De Satelliet van De Nederlandsche Bank krijgt een tweede leven op een andere plek in Amsterdam. Inmiddels is met de constructieve ontmanteling gestart. "De Nederlandsche Bank ontmantelen levert meervoudige winst op: voor milieu, maatschappij, betrokken ondernemers en de bank", aldus Michel Baars, directeur van New Horizon die in dit initiatief samenwerkt met Strukton Worksphere en RE:BORN.

De ronde toren van architect Jelle Abma is bijna 30 jaar geleden bijgebouwd op de binnenplaats van het kantoorgebouw van DNB. Door de beschikbare ruimte in het hoofdgebouw efficiënter te gebruiken, is de ronde toren niet meer nodig en wordt deze vervangen door een publiek toegankelijke tuin. De bank wil een betere verbinding tussen het kennis- en informatiecentrum en de stad. Mecanoo heeft daartoe het voorlopige nieuwe ontwerp met open en transparante gevel voltooid.

“Vijf jaar geleden ging *Urban Mining* volgens Google over het terugwinnen van zeldzame metalen uit afgedankte mobieltjes. Nu gaat *Urban Mining* over de bebouwde omgeving als bron voor materialen en grondstoffen. Daar ben ik trots op. Dat is waar impact voor mij over gaat”

Michel Baars, New Horizon

New Horizon ontmantelt de ronde toren van het kantoorgebouw door middel van *Urban Mining* principes. Dat wil zeggen dat ze niet slopen, maar uitzoeken welke onderdelen van een gebouw nog goed te gebruiken zijn. Door te kiezen voor ontmanteling in plaats van sloop, wordt er een aanzienlijke CO2-uitstoot bespaard. De ontmantelde materialen worden vervolgens per elektrische boot naar een opslaglocatie in Amsterdam-Noord gebracht en klaargemaakt voor hergebruik.

Michel Baars over de ontmanteling van De Satelliet

Voor welk gebouw en door welke architecten zullen de onderdelen worden gebruikt?

“Nadat de onderdelen van De Satelliet zorgvuldig uiteen zijn gehaald, worden deze door RE:BORN binnenkort gebruikt voor een nieuw gebouw elders in de stad. Door wie en voor welk gebouw kunnen we helaas nog niet met jullie delen. Ik verwacht dat binnen enkele weken vrij te kunnen geven.”

Hoe lang duurt het proces en wordt alles hergebruikt?

“De ontmanteling duurt tot en met juni dit jaar en ja, het gehele casco, de gehele gevel en de computervloeren worden hergebruikt. Een paar elementen van de technische installatie zijn niet 1:1 herbruikbaar, maar die worden gerecycled.”

Wat moet er nog met de materialen gebeuren voordat ze opnieuw gebruikt kunnen worden?

“Dat verschilt per onderdeel. Beton wordt gereinigd en voorzien van nieuwe ankers voor bevestiging in het nieuwe casco. De gevel wordt deels voorzien van nieuw glas, een groot deel is al eerder vervangen en voldoet nog prima.”

‘Doe mee of sterf uit’..., wat bedoel je daar precies mee?

“Onze aanpak is nu nog onconventioneel, maar het zou eigenlijk de norm moeten zijn. We willen voorkomen dat nog bruikbare materialen bij het afval komen. Met *Urban Mining* geven we materialen van gebouwen een tweede leven. Met deze disruptieve werkwijze geven we graag het goede voorbeeld.”

Wat is het voordeel van Urban Mining ten opzichte van circulair bouwen?

“Het circulaire bouwen gaat teveel over oplossingen voor over 50 jaar. Met het toepassen van *Urban Mining* principes verlagen we de milieu-impact van gebouwen nu. En dat is gewoon keihard nodig, leuk en financieel haalbaar.’

Lees ook



[Voorlopig Ontwerp Nederlandse Bank voltooid door Mecanoo](#)



[Hergebruik uit overtuiging](#)



[Circular Award 2020 uitgereikt aan hergebruik van hout](#)



[Blog – Kringlopen, materiaal en methoden – een nabeschuiving bij een avond met Timothy Morton](#)

Foto's

Eerste publicatie door Melissa Kwee op 10 feb 2021

Laatste update 15 feb



Vakmedianet. Auteursrecht voorbehouden.

Op gebruik van deze site zijn de volgende regelingen van toepassing: **Algemene Voorwaarden** en **Privacy en Cookie beleid**

Vakmedianet gebruikt cookies om bepaalde voorkeuren te onthouden en af te stemmen op uw vakmatige interesse. **Meer informatie over het gebruik van cookies**